

PROPUESTA DE SESIÓN MONOGRÁFICA

Título	Los hablantes ante los estándares y la construcción discursivo-ideológica de las variedades: nuevas perspectivas
Coordinación	<p>Carla Amorós Negre (Universidad de Salamanca) Henrique Monteagudo (Universidade de Santiago de Compostela)</p>
Descripción	<p>El fenómeno de la estandarización es uno de los grandes temas de investigación para la sociolingüística contemporánea. Tradicionalmente, el foco de los estudios estandarológicos se situó en los aspectos formales de los procesos de estandarización de las lenguas (como la codificación), protagonizados por determinadas instituciones o individuos, y en las políticas de implantación de los estándares promovidas <i>top-down</i> por las autoridades u organismos públicos. En las últimas décadas, sin embargo, nuevas perspectivas epistemológicas y metodológicas están prestando particular atención a cómo se contextualizan políticamente, se construyen ideológicamente y se reelaboran lingüísticamente las distintas variedades estándares. Así, los estudios de estandarología más recientes subrayan la necesidad de centrar la mirada en los procesos <i>bottom-up</i>, no institucionalizados, esto es, en las prácticas, actitudes e ideologías lingüísticas de los hablantes en relación con la aparición, configuración y elaboración de modelos idiomáticos y variedades estándares.</p> <p>En el contexto europeo, diferentes trabajos atestiguan que se están produciendo cambios en la jerarquización y el prestigio asociados a diferentes variedades lingüísticas en distintos países. Estas investigaciones han puesto de relieve que, en nuestra época de la modernidad tardía, cambios sociales como la mediatización, la intersección entre lo global y lo local y la democratización están influyendo y cambiando la manera en la que los hablantes pensamos sobre las lenguas y la normatividad. Recientemente, hemos publicado un volumen, <i>A estandarización das linguas da Península Ibérica: procesos, problemas e novos horizontes</i> (2024), centrado en estas cuestiones en referencia al español, gallego, catalán, euskera y portugués, fruto del proyecto de investigación <i>La estandarización lingüística revisitada: mediatización, vernacularización e ideologías lingüísticas en la España contemporánea</i> (Estandarev)r del Ministerio de Ciencia, Investigación y Universidades (MICIN PID2021-124673NA-I00).</p> <p>Nuestro objetivo es continuar indagando en las diferentes constelaciones dialecto/vernáculo-estándar que se dan en la Europa contemporánea y que van desde situaciones diglósicas, en las que el estatus de una variedad como estándar está mayoritariamente aceptado y naturalizado entre los hablantes de la respectiva comunidad lingüística, hasta situaciones en las que dicha ejemplaridad es muy polémica y discutida. Trabajos recientes señalan, de hecho, la emergencia de variedades intermedias, dialectos regionales o regiolectos en el territorio europeo que están convirtiéndose en neoestándares y pueden bien convivir bien sustituir al tradicional estándar. Estas variedades son valoradas no solo con</p>

PROPUESTA DE SESIÓN MONOGRÁFICA

	<p>las cualidades tradicionales asociadas al poder y al estatus social (inteligencia, competencia, sensatez etc.), sino también con descriptores de empatía y dinamismo (versatilidad, afectividad, sentido del humor etc.) (cfr. Cerruti & Tsiplakou eds. 2020; Røyneland & Jensen 2020)</p> <p>En el LII Simposio de la SEL organizamos una sesión sobre “Estandarización y vernacularización en la España contemporánea: el español y lenguas minoritarias”, que suscitó un gran interés y éxito tanto por la cantidad y calidad de las comunicaciones recibidas como por el nutrido público y los debates que se produjeron. Ello nos ha motivado a proponer nuevamente un panel, pero centrado en las distintas lenguas europeas, <i>standard-language cultures</i> (Milroy 2001), con la mirada puesta en la percepción de los hablantes y la construcción de unas y otras variedades y repertorios como dialectos o estándares.</p>
Objetivos	<p>Creemos que será muy interesante comparar los procesos de iconización (Irvine & Gal 2000) y <i>enregisterment</i> (Agha 2003) de las diferentes variedades como estándares y dialectales en Europa, así como analizar de manera comparada el significado social que los hablantes de diversas comunidades etnolingüísticas otorgan a los estándares vs. vernáculos. Algunas de las preguntas interesantes para este panel son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué factores sociohistóricos, culturales y políticos determinan cómo se conciben y construyen socioideológicamente los estándares en diferentes comunidades lingüísticas europeas? - ¿Qué herramientas y pruebas metodológicas nos permiten abordar más adecuadamente las ideologías y actitudes de los hablantes ante las variedades estándares y los procesos de estandarización? - ¿Estamos asistiendo a una erosión de la ideología de la estandarización en la Europa actual? ¿Cómo el pluricentrismo y el multilingüismo están desafiando la concepción y configuración de los estándares en Europa? ¿Qué diferencias se observan con lenguas mayoritarias y minoritarias? - ¿Se están verificando en las últimas décadas tendencias demotizadoras, desestandarizadoras en las distintas lenguas de la península ibérica? ¿Cómo se manifiestan estas tendencias en los medios de comunicación en cada una de dichas lenguas? ¿En qué medida afectan estas tendencias a las distintas lenguas, teniendo cuenta sus diferentes niveles de estandarización? - ¿Hasta qué punto existe un contraste entre las generaciones adultas y las más jóvenes en la valoración del empleo de formas vernáculos y regionales en medios de comunicación? En el caso de España, ¿guardaría este contraste relación con las transformaciones sociopolíticas y culturales producidas en España desde el final de la dictadura y con los cambios de estatus y de grado de estandarización experimentados por las lenguas minorizadas a partir de 1980? ¿Y con las nuevas tendencias ideológicas asociadas a la globalización y la

PROPUESTA DE SESIÓN MONOGRÁFICA

	mediatización?
Referencias	<p>Agha, A. 2003. The social life of cultural value. <i>Language & Communication</i>, 23, 231- 273</p> <p>Amorós Negre, C. 2024. Estandarización e desestandarización lingüística: perspectivas emerxentes á volta de velas cuestións, en H. Monteagudo (ed.), <i>A estandarización das linguas da Península Ibérica: procesos, problemas e novos horizontes</i>. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 47-70.</p> <p>Amorós Negre, C. y Monteagudo, H. 2024. A estandarización lingüística revisitada: mediatización, vernacularización e ideoloxías lingüísticas na España contemporánea, en H. Monteagudo (ed.), <i>A estandarización das linguas da Península Ibérica: procesos, problemas e novos horizontes</i>. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 71-94.</p> <p>Androutsopoulos, J. 2014. Mediatization and sociolinguistic change. Key concepts, research traditions, open issues, en J. Androutsopoulos (ed.), <i>Mediatization and Sociolinguistic Change</i>. Berlín/Boston: Walter de Gruyter, 3-48.</p> <p>Auer, P. 2005. Europe's sociolinguistic unity: A typology of European dialect/standard constellations, en N. Delbecque, J. van der Auwera & D. Geeraerts (eds.), <i>Perspectives on variation: Sociolinguistic, historical, comparative</i>. Berlín/New York: de Gruyter, 7-42.</p> <p>Auer, P. y Spiekerman, H. 2011. Demotisation of the standard variety or destandardisation?, en T. Kristiansen y N. Coupland (eds.). 2011. <i>Standard languages and language standards in a changing Europe</i>. Oslo: Novus, 161-176.</p> <p>Campbell-Kibler, K. 2011. The sociolinguistic variant as a carrier of social meaning. <i>Language Variation and Change</i>, 22, 423–441.</p> <p>Cerruti, M., & Tsiplakou, S. (Eds.) (2020) <i>Intermediate Language Varieties: Koinai and regional standards in Europe</i>. John Benjamins.</p> <p>Coupland, N. 2014. Sociolinguistic change, vernacularization and broadcast British media. In J. Androutsopoulos (ed.), <i>Mediatization and Sociolinguistic Change</i>. Berlín/Boston: Mouton de Gruyter, pp. 67-96.</p> <p>Elordui, A. & Aiestaran, J. (2022). Basque in Instagram: A scalar approach to vernacularisation and normativity. <i>Journal of Sociolinguistics</i>. 26 (4), 505 – 524.</p> <p>Gal, S. 2006. Contradictions of standard language in Europe: Implications for the study of practices and publics. <i>Social Anthropology</i>, 14(2), 163-181</p> <p>Grondelaers, S., Van Hout, R. & Van Gent, P. 2016. Destandardization is not destandardization Revising standardness criteria in order to revisit standard language typologies in the Low Countries. <i>Taal en Tongval</i> 6 (2): 119-149, https://doi.org/10.5117/TET2016.2.GRON</p> <p>Hernández-Campoy, J. M. y J. A. Villena-Ponsoda. 2009. Standardness and nonstandardness in Spain: dialect attrition and revitalization of regional dialects of Spanish. <i>International Journal of the Sociology of Language</i>, 196/197, 181-214.</p> <p>Hüning, M., Vogl, U. y O. Moliner (eds.). 2012. <i>Standard languages and Multilingualism in European History</i>. Philadelphia: John Benjamins.</p> <p>Iglesias, A. 2020. Actitudes e prexuízos cara ás variedades estándar de galego e español no contexto educativo. <i>Madrygal. Revista de Estudos Gallegos</i> 23: 199–214.</p> <p>Irvine, Judith T., and Susan Gal. 2000. "Language Ideology and Linguistic Differentiation." In <i>Regimes of Language: Ideologies, Politics, and Identities</i>, edited by P. V. Kroskrity, 35–84. Santa Fe: School of American Research Press.</p> <p>Kristiansen, T. y N. Coupland (eds.). 2011. <i>Standard languages and language</i></p>

PROPUESTA DE SESIÓN MONOGRÁFICA

	<p><i>standards in a changing Europe</i>. Oslo: Novus.</p> <p>Kristiansen, T. y S. Grondelaers (eds.). 2013. <i>Language (De)standardisation in Late Modern Europe: Experimental Studies</i>. Oslo: Novus.</p> <p>Monteagudo, H. 2024. (ed.). <i>A estandarización das linguas da Península Ibérica: procesos, problemas e novos horizontes</i>. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.</p> <p>Recalde, M., & Fernández, M. 2024. 'The Subversion of Dialects': Changing Attitudes towards Rural Varieties of Galician. <i>Languages</i> 9 https://doi.org/10.3390/languages9060204</p> <p>Soukup, B. 2011. Austrian listeners' perceptions of standard-dialect style-shifting: An empirical approach", <i>Journal of Sociolinguistics</i>, 15 (3), 347-365.</p> <p>Soukup, B. 2013. The measurement of 'language attitudes' – a reappraisal from a constructionist perspective En T. Kristiansen y S. Grondelaers (Eds.). <i>Language (De)standardisation in Late Modern Europe: Experimental Studies</i>. Oslo: Novus. pp. 251- 266.</p> <p>Wright, S., Røyneland, U. & P. Lane (eds.) 2016. <i>Language standardisation: theory and practice</i> (Special issue of <i>Sociolinguistica</i> 30),</p> <p>Røyneland, U., & Jensen, B. U. 2020. Dialect acquisition and migration in Norway – questions of authenticity, belonging and legitimacy. <i>Journal of Multilingual and Multicultural Development</i>, 1–17. https://doi.org/10.1080/01434632.2020.1722679</p>
--	---